

**ENSINO DA PROPORCIONALIDADE UTILIZANDO HISTÓRIAS EM
QUADRINHOS: UMA EXPERIÊNCIA COM ALUNOS DO 9º ANO DO COLÉGIO
MILITAR TIRADENTES XXIV, EM COLINAS-MA**

**TEACHING PROPORTIONALITY USING COMIC STORIES: AN EXPERIENCE
WITH 9TH GRADE STUDENTS AT COLÉGIO MILITAR TIRADENTES XXIV, IN
COLINAS-MA**

Dhone Pereira de Sousa

Mestre em Matemática, Instituto Federal do Piauí (IFPI), Floriano, Piauí, Brasil.

E-mail: dhoneblack14@gmail.com

Ana Carolina Ferreira da Silva

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Danielson Freitas da Silva

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Hicaro Ruan Rodrigues Pereira de Andrade

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Isadora Leite Silva

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Liza Stephanya Queiroz de Sousa Oliveira

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Raissa Carvalho de Sousa Luz

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Rita Lourrane Brito Barroso

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Rita Maria Costa Carneiro

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Tiago Ramos Lima

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Ykaro Bruayan Silva de Sousa

Fundamental, Colégio Militar Tiradentes – XXIV, Colinas – MA, Brasil

E-mail: colegiomilitartiradentesxxiv@gmail.com

Recebido: 15/07/2025 – Aceito: 28/07/2025

Resumo

O presente trabalho apresenta uma experiência didática sobre o ensino da proporcionalidade e juros, abordando conteúdos como razão, proporção, porcentagem, Teorema de Tales, Teorema da Bissetriz Interna e o número Pi, por meio do uso de histórias em quadrinhos (HQs) como recurso pedagógico. A pesquisa foi realizada com estudantes do 9º ano do Ensino Fundamental Maior do

Colégio Militar Tiradentes XXIV, localizado na cidade de Colinas, Maranhão. A fundamentação teórica traz autores que destacam as potencialidades das HQs no processo de ensino-aprendizagem, como Vergueiro (2005, 2006, 2018), Pereira et al. (2021) e Ramos (2019). Utilizou-se uma abordagem metodológica qualitativa mista (Bogdan e Biklen, 2018), combinando dados qualitativos. Os resultados indicam que o uso das HQs contribui para a compreensão dos conceitos matemáticos, despertando o interesse e facilitando a aprendizagem.

Palavras-chave: Proporcionalidade; Matemática; Histórias em Quadrinhos; Ensino Fundamental.

Abstract

This work presents a didactic experience on teaching proportionality and interest, addressing topics such as ratio, proportion, percentage, Thales' Theorem, the Internal Bisector Theorem, and Pi, through the use of comic books as a pedagogical resource. The research was conducted with 9th-grade students at Colégio Militar Tiradentes XXIV, located in Colinas, Maranhão. The theoretical basis includes authors who highlight the potential of comics in the teaching-learning process, such as Vergueiro (2005, 2006, 2018), Pereira et al. (2021), and Ramos (2019). A mixed qualitative methodological approach (Bogdan and Biklen, 2018) was used, combining qualitative data. The results indicate that the use of comics contributes to the understanding of mathematical concepts, arousing interest and facilitating learning.

Incluir o resumo em inglês.

Keywords: Proportionality; Mathematics; comics; Elementary School..

1. Introdução

O ensino da Matemática no Ensino Fundamental apresenta inúmeros desafios, especialmente no que diz respeito ao ensino da proporcionalidade, um conteúdo essencial para o desenvolvimento do raciocínio lógico e da compreensão de situações cotidianas. Nesse contexto, o uso de recursos didáticos alternativos, como as histórias em quadrinhos, tem se mostrado uma estratégia eficaz para tornar as aulas mais atrativas e significativas (PEREIRA et al., 2021; VERGUEIRO, 2018).

Este estudo teve como objetivo geral analisar o impacto da utilização da história em quadrinhos no ensino de proporcionalidade para alunos do 9º ano do colégio militar, em Colinas–MA, Tiradentes XXIV.

Pretendeu-se ainda com os objetivos específicos: identificar os conteúdos

mais utilizados no ensino de proporcionalidade; caracterizar os diferentes tipos de criatividade exploradas na utilização de histórias em quadrinhos no ensino de proporcionalidade e avaliar o impacto das histórias em quadrinhos no desenvolvimento da criatividade dos alunos por instrumentos de avaliação.

Nosso problema norteador foi sabermos: qual o impacto da utilização da história em quadrinhos no ensino de proporcionalidade para alunos do 9º ano do colégio militar, em Colinas–MA, Tiradentes XXIV?

O presente trabalho relata uma experiência realizada no Colégio Militar Tiradentes XXIV, em Colinas–MA, com alunos do 9º ano do Ensino Fundamental, na qual as HQs foram utilizadas como instrumento de apoio no ensino de conteúdos relacionados à proporcionalidade, como razão, proporção, Teorema de Tales, Teorema da Bissetriz Interna e número Pi.

2. Revisão da Literatura

As HQs, tradicionalmente associadas ao entretenimento, vêm sendo cada vez mais exploradas como ferramenta pedagógica, devido ao seu potencial de comunicação visual, narrativa acessível e capacidade de engajar os alunos (VERGUEIRO, 2006; PEREIRA et al., 2021). Segundo Ramos (2019), a leitura dos quadrinhos desenvolve habilidades interpretativas e estimula o pensamento crítico.

No contexto da Educação Matemática, o uso de HQs permite trabalhar conceitos de forma contextualizada e lúdica, contribuindo para a construção do conhecimento (PEREIRA; CEDRO, 2015). Além disso, a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018) e os Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL, 1997) ressaltam a importância de metodologias inovadoras que favoreçam o protagonismo estudantil e o aprendizado significativo.

Na mediação entre o ensino dos conceitos matemáticos e a aprendizagem dos alunos, está o professor como ferramenta indispensável nesse processo de construção de conhecimento que deve estar sempre buscando metodologias inovadoras para proporcionar um aprendizado mais significativo e que possa minimizar o desinteresse de seus discentes pela disciplina de matemática.

Corroborando, Sousa (2024, p.3) diz que “Para mudar esse cenário e tornar o ensino de matemática mais atrativo e interessante, é importante que o professor use metodologias diferenciadas para incentivar os alunos a se interessarem pela disciplina”.

3. Metodologia

A pesquisa caracteriza-se como um estudo de caso com abordagem qualitativa a (BOGADAN e BIGLEN, 2018), envolvendo instrumentos qualitativos (observação participante e análise das produções dos alunos)). A intervenção pedagógica foi realizada em três etapas:

- Primeira etapa: Apresentação teórica dos conceitos de razão, proporção, Teorema de Tales, Teorema da Bissetriz Interna e número Pi;
- segunda etapa: Leitura e análise de HQs selecionadas, relacionadas ao contexto matemático, incluindo materiais disponíveis em "Um Blog em Quadrinhos" (2022) e referências sobre o personagem Yellow Kid (2022);
- Terceira etapa: produção de HQs pelos próprios alunos, aplicando os conteúdos aprendidos.

Figura 1: Colégio Militar Tiradentes- CMT- XXIV



Fonte: autor (2025)

A atividade contou com a participação de duas turmas de 9º ano, no caso 9º ano A (Alfa) e 9º ano B (Bravo), com um total de 41 alunos participando da atividade.

4. Resultados e Discussão

A análise dos dados revelou que grande parte dos alunos demonstrou maior interesse e participação nas atividades quando as HQs foram utilizadas como

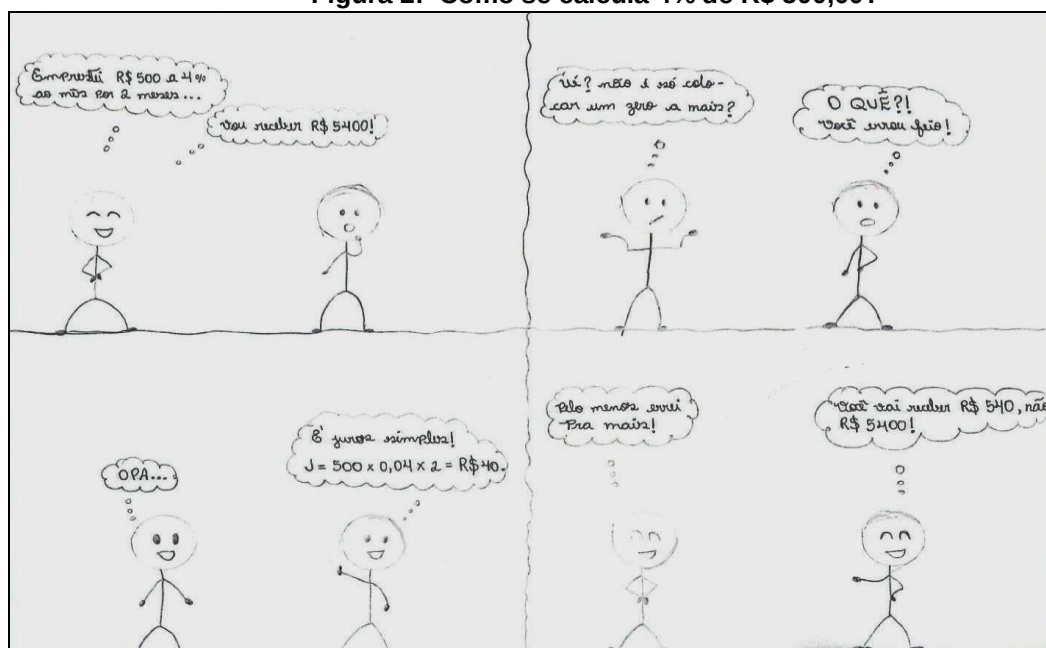
recurso pedagógico. Observou-se uma melhora significativa na compreensão dos conceitos matemáticos, especialmente no que se refere à aplicação prática dos conteúdos.

Destaca-se que, como as HQs trabalham bastante com a escrita, leitura, ou seja, estão interligadas com a disciplina de português, alguns alunos não conseguiram realizar a tarefa devido à grande dificuldade com a leitura e escrita.

Abaixo apresentaremos algumas histórias em quadrinhos produzidas pelos educandos.

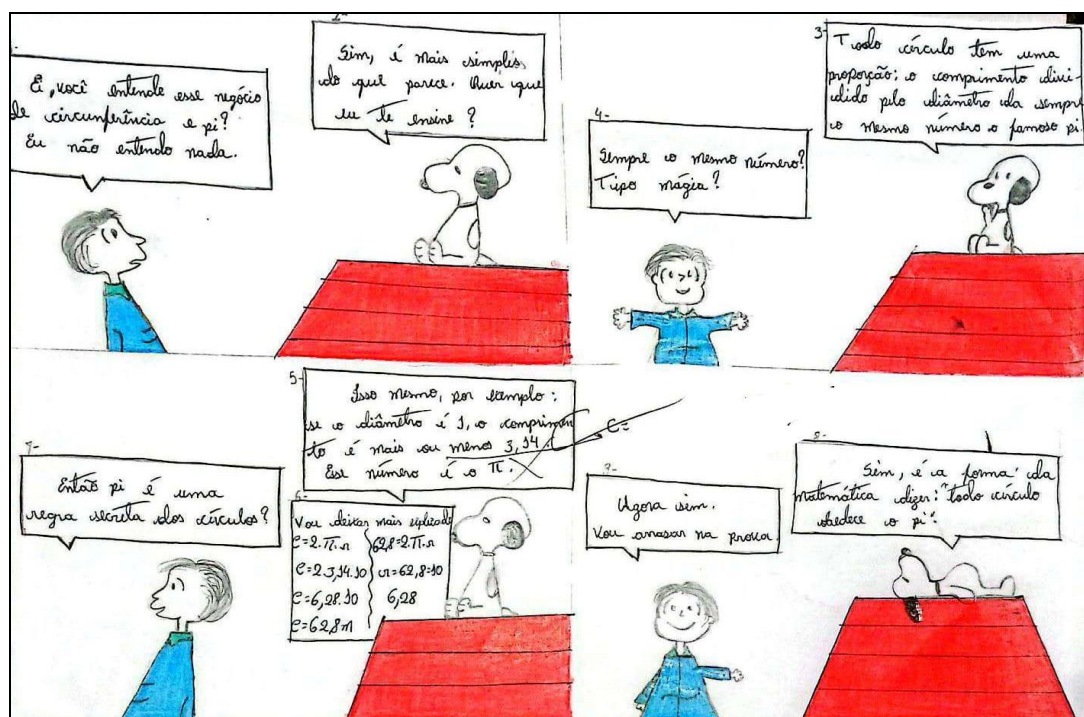
Na figura 2 a seguir, está uma HQ produzida pela Aluna A que apresenta o cálculo de uma porcentagem sobre um dado valor. Nota-se que a mesma assimilou o conteúdo do trabalho em sala para poder montar e resolver o problema da sua tirinha.

Figura 2: Como se calcula 4% de R\$ 500,00?



Fonte: HQ produzida pela aluna A (2025)

Figura 3: A razão por trás do número π (pi)



Fonte: Fonte: HQ produzida pela aluna B (2025)

Já na figura 3, a aluna apresenta a razão para encontrar o número π (pi) em qualquer circunferência. Ou seja, o número pi é a razão de proporção entre o comprimento de uma circunferência pelo seu diâmetro, Dante (2022).

Na figura 4 abaixo, temos que o aluno C apresenta uma aplicação do Teorema de Tales, visto que a tirinha apresenta uma situação com três retas paralelas cortadas por duas transversais, que determinam segmentos proporcionais, Dante (2022).

Figura 4: Teorema de Talles



Fonte: Fonte: HQ produzida pelo aluno C (2025)

Na figura 5, observa-se a representação de um aluno que demonstra preocupação por ter faltado à aula sobre o Teorema da Bissetriz Interna.

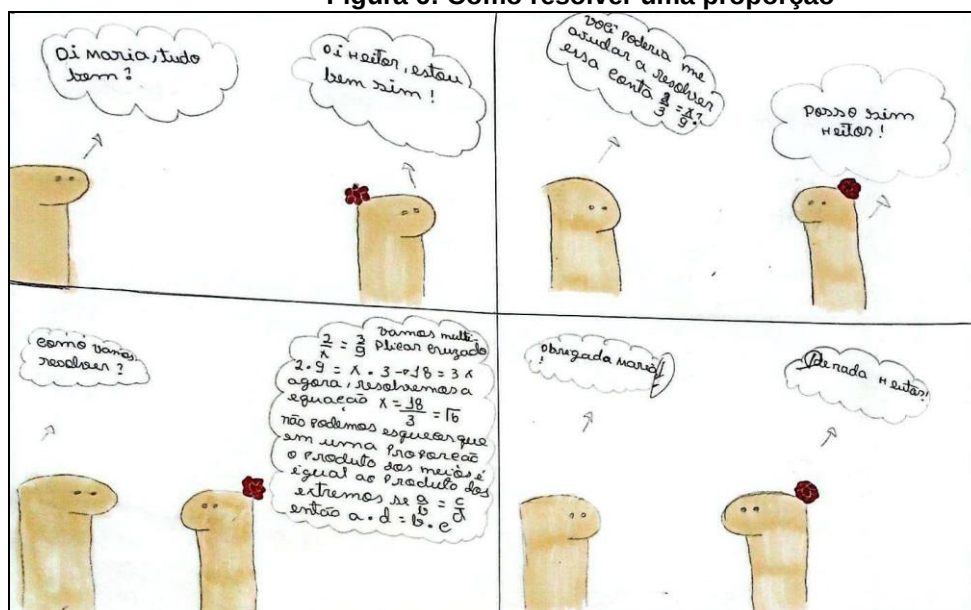
Figura 5: Faltei na aula sobre bissetriz interna do triângulo



Fonte: Fonte: HQ produzida pelo aluno D (2025)

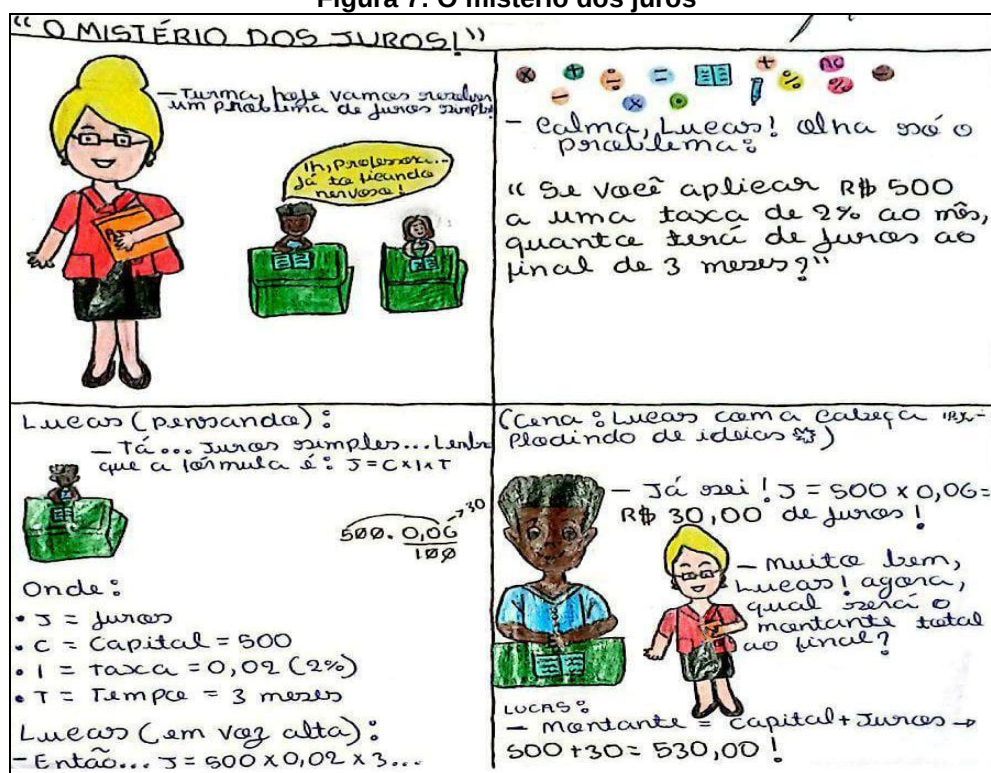
A aluna E, na figura 6, traz uma explicação de como resolver uma proporção. A mesma afirma que, para resolver, basta multiplicar cruzado, ou seja, produto dos meios vezes os extremos, Dante (2022).

Figura 6: Como resolver uma proporção



Fonte: Fonte: HQ produzida pela aluna E (2025).

Figura 7: O mistério dos juros



Fonte: Fonte: HQ produzida pela aluna F (2025)

É possível observar na figura 7 acima e figura 8 logo abaixo, que a aluna F e o aluno G traz a proporcionalidade aplicada a problemas envolvendo juros e a porcentagem aplicada descontos promocionais, situações como as das tirinhas são

Figura 8: Retornando os conceitos de porcentagem

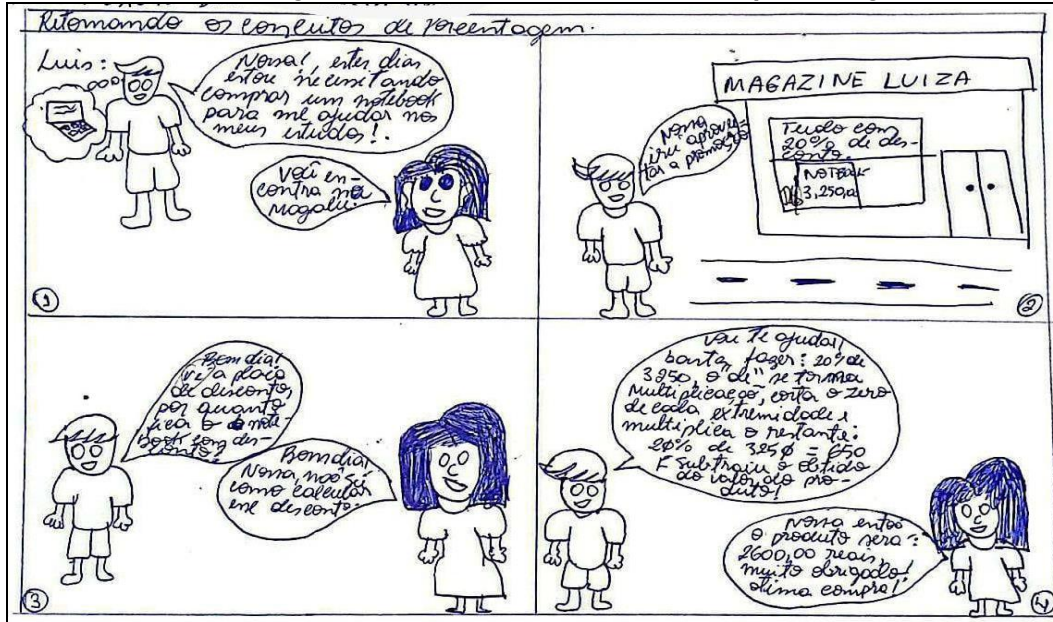
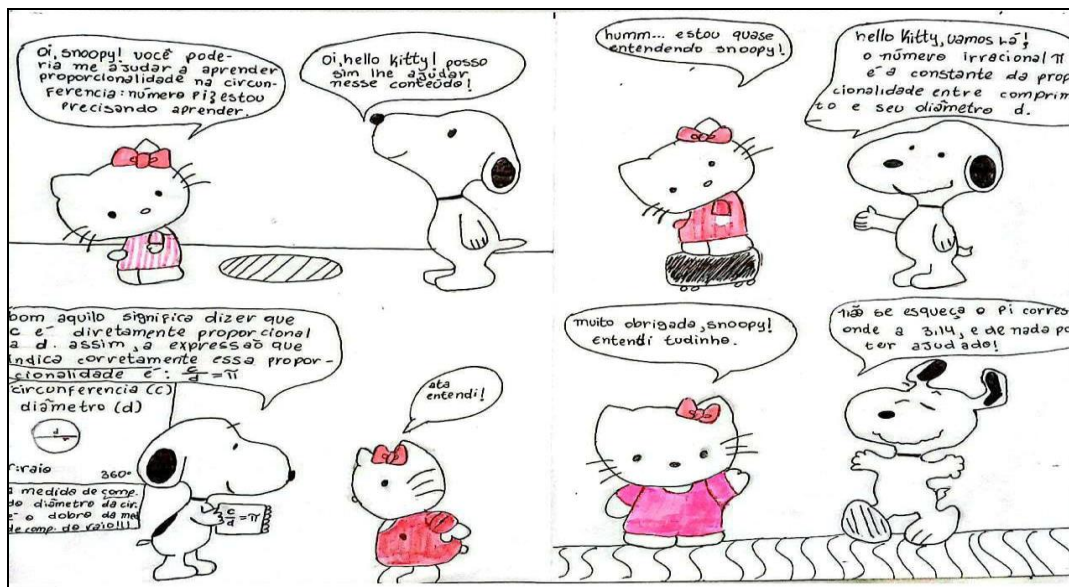
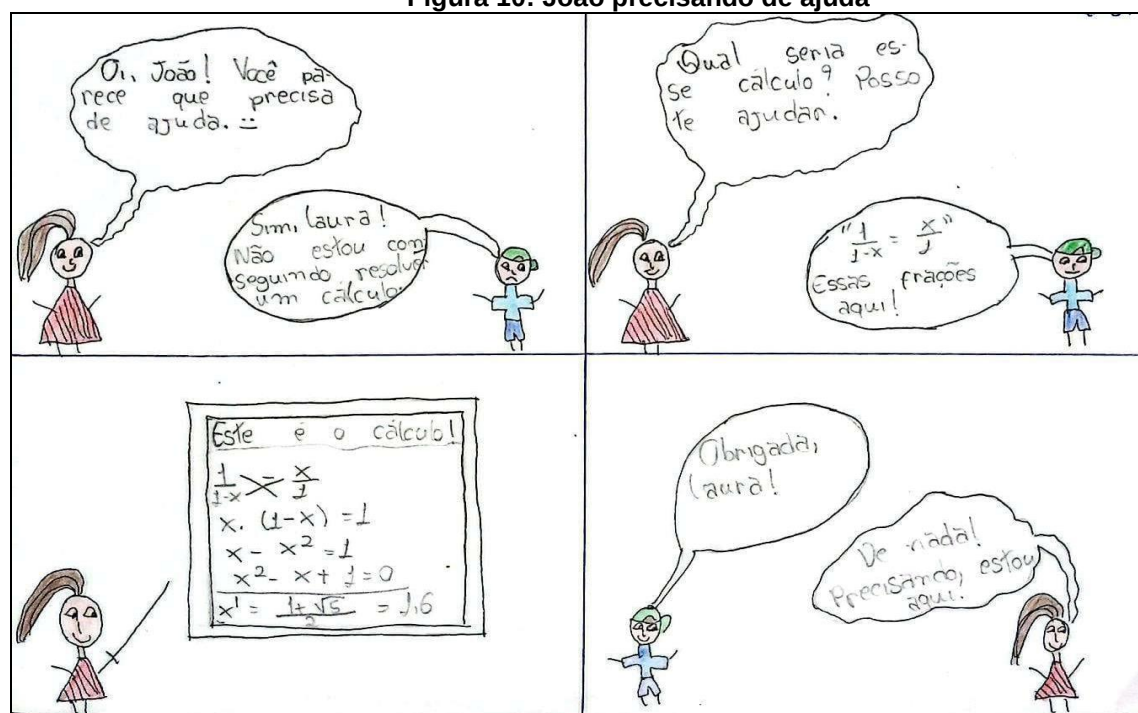


Figura 9: O número π (pi): uma constante de proporcionalidade



11

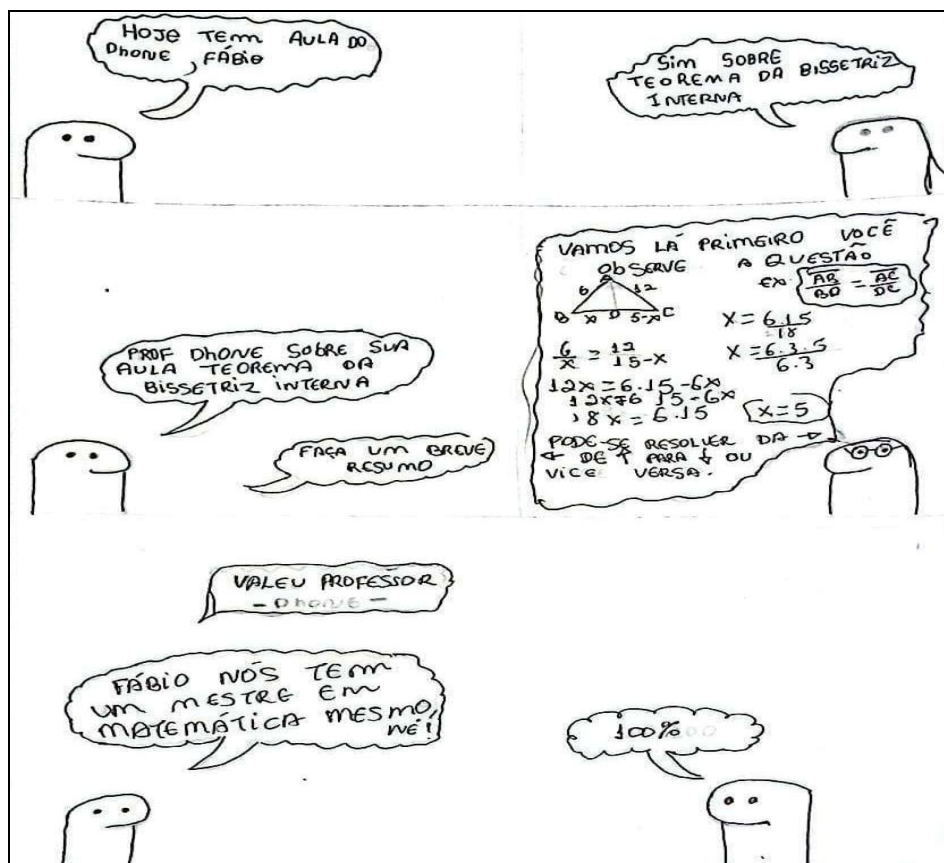
Figura 10: João precisando de ajuda



Fonte: Fonte: HQ produzida pela aluna I (2025)

A aluna I apresenta na figura 10 uma tirinha no personagem João precisa de ajuda para resolver uma proporção. Porém, o que ele não sabe é que tal proporção recai em uma equação do 2º grau para ser resolvida. E o que Laura fez? Ajudou João resolver seu problema, ou seja, a autora da tirinha demonstrou domínio no conteúdo estudado em sala.

Figura 11: Aula sobre o teorema da Bissetriz interna



Fonte: Fonte: HQ produzida pelo aluno J (2025)

Na tirinha da figura 11, o aluno J escreve uma situação em que o personagem pede um resumo ao professor Dhone sobre o conteúdo estudado, o Teorema da Bissetriz Interna. O professor na tirinha explica o conteúdo exemplificando.

As HQs citadas acima facilitam a visualização de situações-problema envolvendo proporcionalidade, aproximando os conteúdos do cotidiano dos estudantes. Tal resultado corrobora as afirmações de Vergueiro (2018) e Pereira et al. (2021) quanto à eficácia desse recurso no ensino.

Além disso, a produção das próprias HQs pelos alunos contribuiu para o desenvolvimento da criatividade e do pensamento matemático, tornando-os protagonistas do processo de aprendizagem.

5. Conclusão

O uso de HQs no ensino da proporcionalidade mostrou-se uma estratégia eficaz para promover o aprendizado significativo dos alunos do 9º ano do Colégio Militar Tiradentes XXIV. Os resultados evidenciaram que a metodologia adotada favoreceu a compreensão dos conteúdos e o interesse pela disciplina, alinhando-se às diretrizes da BNCC (BRASIL, 2018).

Dessa forma, fica evidente e necessário o uso desse recurso em outras unidades escolares para uma ampliação metodológica, bem como o desenvolvimento de materiais didáticos específicos que integrem HQs e conteúdos matemáticos.

Referências

BOGDAN, Robert; BIKLEN, Sari. **Pesquisa qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos**. 6. ed. Porto Alegre: Penso, 2018.

BRASIL. Ministério da Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Matemática**. Brasília, 1997.

DANTE, Roberto Luiz. **Teláris essencial: Matemática: 9º ano**. – 1º ed.- São Paulo: Ática 2022.

Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.

PEREIRA, A. C. C.; CEDRO, W. L. **Educação Matemática: diferentes contextos, diferentes abordagens**. 1. ed. Fortaleza: Ed UECE, 2015.

PEREIRA, Ana Carolina Costa, et al. **Histórias em quadrinhos na educação [livro eletrônico]: possibilidades de uma prática**. 1. ed. Fortaleza, CE: Editora da UECE, 2021.

RAMOS, P. **A leitura dos quadrinhos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2019.

Sousa, Adriano Faustino de. **O ensino de matemática para alunos com transtorno do Espectro Autista: um estudo sobre as contribuições do jogo para educação básica**. 1. ed. – Curitiba, PR: Studies Publicações, 2024.

VERGUEIRO, W. Uso das HQs no ensino. In: RAMA, A.; VERGUEIRO, W. (Orgs.). **Como usar as histórias em quadrinhos na sala de aula**. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2018. p. 7-29.

VERGUEIRO, Waldomiro. **Como usar as histórias em quadrinhos em sala de aula**. São Paulo: Contexto, 2006. YELLOW KID. Disponível em: <https://nanquim.com.br/1895-yellow-kid/>. Acesso em: 14 dez. 2022.