REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

PODCAST COMO MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM ESCOLA DO CAMPO: PERCEPÇÕES DOCENTES SOBRE UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA INTERDISCIPLINAR

PODCAST AS PEDAGOGICAL MEDIATION IN A RURAL SCHOOL: TEACHERS' PERCEPTIONS OF AN INTERDISCIPLINARY DIDACTIC SEQUENCE

EL PODCAST COMO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA EN UNA ESCUELA RURAL: PERCEPCIONES DOCENTES SOBRE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA INTERDISCIPLINARIA

Silvia Mossi Utzig
Mestra em Educação em Ciências, Universidade Federal do Pampa, Brasil
silviautzig.aluno@unipampa.edu.br

Bruno de Alencastro Louzada
Mestre em Educação em Ciências, Universidade Federal do Pampa, Brasil
brunolouzada.aluno@unipampa.edu.br

Michel Mansur Machado
Doutor em Ciências Biológicas, Universidade Federal do Pampa, Brasil
michelmacgado@unipampa.edu.br

Resumo

Este artigo analisa as percepções docentes sobre a viabilidade, as potencialidades pedagógicas e os desafios de implementação de uma sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast* em uma turma do 8º ano do Ensino Fundamental, em uma escola do campo de tempo integral, localizada em Uruguaiana/RS. Trata-se de um estudo-piloto qualitativo, de caráter exploratório, desenvolvido por meio de uma intervenção pedagógica colaborativa inspirada em princípios da pesquisa-ação, com cinco docentes da área de Linguagens e componentes articulados. A sequência envolveu escuta de *podcast*, atividades interdisciplinares, produção de materiais pedagógicos, *quiz*, produção oral e gincana educativa. O corpus principal foi constituído por respostas docentes a um formulário com questões abertas e questões fechadas em escala *Likert*, complementado por registros de campo da pesquisadora. A análise foi orientada pela Análise Textual Discursiva, da qual emergiram cinco categorias: engajamento estudantil na percepção docente; colaboração interdisciplinar e apoio colaborativo; potencial pedagógico do *podcast*; desafios tecnológicos e estruturais; e condições para continuidade da prática. Os resultados indicam que, na percepção das participantes, o *podcast* atuou como recurso articulador de práticas pedagógicas dinâmicas, colaborativas e contextualizadas. Contudo, também foram evidenciadas limitações relacionadas à conectividade, aos equipamentos, ao tempo de planejamento coletivo e à dependência de uma liderança articuladora. Conclui-se que a proposta apresenta potencial formativo e pedagógico, desde que acompanhada por condições institucionais, formação docente e adequação às especificidades da escola do campo.
Palavras-chave: Tecnologias digitais educacionais; Colaboração docente; Inovação pedagógica; Práticas educativas contextualizadas; Educação básica.

Abstract

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

This article analyzes teachers' perceptions regarding the feasibility, pedagogical potential, and implementation challenges of an interdisciplinary didactic sequence mediated by podcast in an 8th-grade elementary school class at a full-time rural school located in Uruguaiana/RS, Brazil. This is a qualitative exploratory pilot study, developed through a collaborative pedagogical intervention inspired by principles of action research, involving five teachers from the Languages area and related components. The sequence included podcast listening, interdisciplinary activities, production of pedagogical materials, quizzes, oral production, and an educational game-based activity. The main corpus consisted of teachers' responses to a form containing open-ended questions and closed-ended Likert-scale questions, complemented by the researcher's field records. The analysis was guided by Discursive Textual Analysis, from which five categories emerged: student engagement from the teachers' perspective; interdisciplinary collaboration and collaborative support; pedagogical potential of the podcast; technological and structural challenges; and conditions for the continuity of the practice. The results indicate that, according to the participants, podcast acted as an articulating resource for dynamic, collaborative, and contextualized pedagogical practices. However, limitations related to connectivity, equipment, collective planning time, and dependence on an articulating leadership were also identified. It is concluded that the proposal presents formative and pedagogical potential, provided that it is supported by institutional conditions, teacher education, and adaptation to the specificities of rural schooling.
Keywords: Educational digital technologies; Teacher collaboration; Pedagogical innovation; Contextualized educational practices; Basic education.

Resumen

Este artículo analiza las percepciones docentes sobre la viabilidad, las potencialidades pedagógicas y los desafíos de implementación de una secuencia didáctica interdisciplinaria mediada por podcast en un grupo de 8º año de la Educación Fundamental, en una escuela rural de tiempo completo, ubicada en Uruguaiana/RS, Brasil. Se trata de un estudio piloto cualitativo, de carácter exploratorio, desarrollado mediante una intervención pedagógica colaborativa inspirada en principios de la investigación-acción, con cinco docentes del área de Lenguajes y componentes relacionados. La secuencia incluyó escucha de podcast, actividades interdisciplinarias, producción de materiales pedagógicos, quiz, producción oral y una actividad educativa lúdica. El corpus principal estuvo constituido por respuestas docentes a un formulario con preguntas abiertas y preguntas cerradas en escala Likert, complementado por registros de campo de la investigadora. El análisis fue orientado por el Análisis Textual Discursivo, del cual emergieron cinco categorías: participación estudiantil desde la percepción docente; colaboración interdisciplinaria y apoyo colaborativo; potencial pedagógico del podcast; desafíos tecnológicos y estructurales; y condiciones para la continuidad de la práctica. Los resultados indican que, según las participantes, el podcast actuó como un recurso articulador de prácticas pedagógicas dinámicas, colaborativas y contextualizadas. Sin embargo, también se evidenciaron limitaciones relacionadas con la conectividad, los equipos, el tiempo de planificación colectiva y la dependencia de un liderazgo articulador. Se concluye que la propuesta presenta potencial formativo y pedagógico, siempre que esté acompañada de condiciones institucionales, formación docente y adecuación a las especificidades de la escuela rural.
Palabras clave: Tecnologías digitales educativas; Colaboración docente; Innovación pedagógica; Prácticas educativas contextualizadas; Educación básica.

1. Introdução

A educação contemporânea tem sido desafiada a construir práticas pedagógicas que superem a fragmentação do conhecimento e promovam aprendizagens contextualizadas e socialmente relevantes. Nesse contexto, ganham destaque metodologias que articulam diferentes áreas do saber, valorizam a experiência dos estudantes e dialogam com os contextos socioculturais em que estão

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

inseridos (Cordioli, 2025).

Entre essas possibilidades, as sequências didáticas configuram-se como um conjunto organizado e articulado de atividades voltadas à construção progressiva do conhecimento. Para Dolz e Schneuwly (2004), a sequência didática permite inserir o estudante em práticas sociais de linguagem, favorecendo a aprendizagem em situações comunicativas significativas. Zabala (2010) também destaca a importância da organização intencional de situações didáticas que promovam participação ativa e construção de sentido.

A articulação entre diferentes áreas do conhecimento encontra respaldo nas discussões sobre interdisciplinaridade, compreendida não como simples justaposição de conteúdos, mas como integração significativa entre saberes. Beane (1997) defende que o currículo integrado possibilita ao estudante compreender a realidade de forma mais ampla, rompendo com a lógica fragmentada tradicional da escola.

Nesse cenário, as tecnologias digitais podem atuar como mediadoras de novas formas de ensinar e aprender, desde que utilizadas com intencionalidade pedagógica e análise crítica de suas condições de acesso e uso. Selwyn (2015) alerta que o uso educacional das tecnologias deve considerar tanto suas potencialidades quanto as desigualdades materiais e institucionais. Entre esses recursos, o *podcast* apresenta possibilidades pedagógicas por sua flexibilidade, acessibilidade e capacidade de mobilizar diferentes linguagens. Freire Aguiar (2017) destaca que o *podcast* pode favorecer a escuta ativa, a autonomia e a diversificação das estratégias pedagógicas, aproximando os conteúdos escolares do universo cultural dos estudantes.

Em contextos como a escola do campo, a integração entre tecnologias digitais e práticas pedagógicas exige atenção às condições concretas de infraestrutura, conectividade, formação docente e organização do trabalho escolar. Rodrigues, Costa e Martins (2023) ressaltam que a educação do campo demanda práticas contextualizadas, capazes de respeitar as especificidades dos sujeitos e das instituições. Assim, inovar pedagogicamente não se reduz à inserção de recursos tecnológicos, mas envolve planejamento coletivo, mediação docente e adequação ao contexto escolar.

Nesse sentido, o trabalho colaborativo entre docentes torna-se elemento

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

central para a construção de propostas interdisciplinares. Thiollent (2011) destaca que processos inspirados na pesquisa-ação articulam investigação, participação e reflexão sobre a prática. De modo complementar, Cacciamani, Garcia e Schirmann (2021) apontam que a aproximação entre escola, universidade e comunidade pode fortalecer a formação docente e o desenvolvimento de práticas pedagógicas inovadoras.

Diante desse contexto, este artigo tem como objetivo analisar as percepções docentes sobre a viabilidade, as potencialidades pedagógicas e os desafios de implementação de uma sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*, desenvolvida em uma escola do campo de tempo integral, localizada no município de Uruguaiana/RS. O estudo concentra-se nas respostas de cinco docentes participantes, considerando o planejamento colaborativo, as atividades interdisciplinares realizadas, os limites estruturais do contexto escolar e as condições necessárias para a continuidade da proposta.

2. Metodologia

Este estudo caracteriza-se como um estudo-piloto de abordagem qualitativa, de caráter exploratório e aplicado, desenvolvido por meio de uma intervenção pedagógica colaborativa inspirada em princípios da pesquisa-ação. Conforme Gil (2008), a pesquisa qualitativa permite compreender fenômenos educacionais considerando os sentidos produzidos pelos sujeitos em determinado contexto social e institucional. Assim, a investigação não teve como propósito mensurar efeitos diretos sobre a aprendizagem dos estudantes, mas analisar as percepções docentes acerca da viabilidade, das potencialidades e dos desafios de uma sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*.

A inspiração na pesquisa-ação justifica-se pela presença de diálogo com a equipe escolar, escuta das docentes, planejamento conjunto, implementação da proposta e reflexão posterior sobre seus limites e possibilidades. Segundo Thiollent (2011), a pesquisa-ação articula investigação e ação coletiva, envolvendo os participantes na compreensão e no enfrentamento de problemas situados. Contudo, por se tratar de um estudo-piloto delimitado, esta pesquisa não afirma a realização de ciclos completos e sucessivos de pesquisa-ação, mas uma intervenção colaborativa orientada por fundamentos participativos e reflexivos.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

2.1 Contexto e participantes

A pesquisa foi realizada em uma escola do campo de tempo integral, localizada no município de Uruguaiana/RS. A instituição atende estudantes da educação básica em contexto rural, apresentando especificidades relacionadas à distância em relação ao centro urbano, às condições de acesso, à infraestrutura tecnológica e à disponibilidade de equipamentos e conectividade. Essas características foram consideradas como elementos constitutivos da experiência investigada, uma vez que interferem diretamente nas possibilidades de implementação de práticas pedagógicas mediadas por tecnologias digitais.

A sequência didática interdisciplinar foi desenvolvida com uma turma do 8º ano do Ensino Fundamental, composta por 20 estudantes, com faixa etária aproximada entre 13 e 15 anos. A escolha da turma ocorreu de forma colaborativa entre a pesquisadora e as docentes participantes, considerando os conteúdos previstos nos planos de estudo, a pertinência do tema do *podcast* e as possibilidades de articulação entre diferentes componentes curriculares.

Participaram diretamente da pesquisa cinco docentes vinculadas à área de Linguagens e componentes articulados, responsáveis pelas disciplinas de Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Língua Espanhola, Arte e Educação Física. As participantes possuíam formações compatíveis com suas áreas de atuação e experiência docente na educação básica. Para preservar o anonimato, foram identificadas por códigos alfanuméricos, como Docente 1, Docente 2, Docente 3, Docente 4 e Docente 5.

O perfil das docentes participantes é apresentado no Quadro 1, contemplando informações sobre área de atuação, formação acadêmica, tempo de docência e contexto profissional. A caracterização das participantes teve como finalidade contextualizar o grupo envolvido na intervenção, sem a intenção de produzir generalizações sobre o conjunto de docentes da educação básica.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

Quadro 1: Perfil das docentes participantes do projeto piloto

Docente	Disciplina	Formação acadêmica	Tempo de docência	Contexto de atuação
Docente A	Língua Portuguesa	Letras, com especialização	14 anos	Anos finais do Ensino Fundamental na rede municipal.
Docente B	Língua Inglesa	Letras	21 anos	Educação Infantil e anos finais do Ensino Fundamental nas redes municipal e privada.
Docente C	Língua Espanhola	Letras, com especialização e doutorado em andamento	21 anos	Anos finais do Ensino Fundamental na rede municipal.
Docente D	Educação Física	Licenciatura em Educação Física, com especialização	14 anos	Anos iniciais e anos finais do Ensino Fundamental na rede municipal.
Docente E	Arte	Artes Visuais, com especialização	13 anos	Anos finais do Ensino Fundamental na rede municipal e Ensino Médio na rede estadual.

Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

O Quadro 1 evidencia a participação de docentes com formação compatível com suas áreas de atuação e experiência na educação básica, aspecto relevante para contextualizar o grupo envolvido na intervenção.

2.2 Descrição da sequência didática interdisciplinar

A sequência didática foi planejada de forma colaborativa entre a pesquisadora e as docentes participantes, a partir dos conteúdos previstos nos planos de estudo e das possibilidades de integração entre os componentes curriculares. O planejamento envolveu diálogo com a equipe gestora, aceite institucional, definição das docentes envolvidas e alinhamento das ações.

O eixo articulador da proposta foi o *podcast* Saúde do menino, com duração aproximada de 1 hora e 8 minutos, cuja temática abordou saúde, corpo, higiene íntima, autocuidado e sexualidade. O episódio foi selecionado por sua pertinência pedagógica, adequação à faixa etária e possibilidade de diálogo com diferentes componentes curriculares, considerando os cuidados necessários à abordagem de temas sensíveis com adolescentes.

A sequência foi desenvolvida ao longo de 10 encontros, em diferentes espaços da escola, como sala de aula, saguão, quadra esportiva, biblioteca e sala de vídeo.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

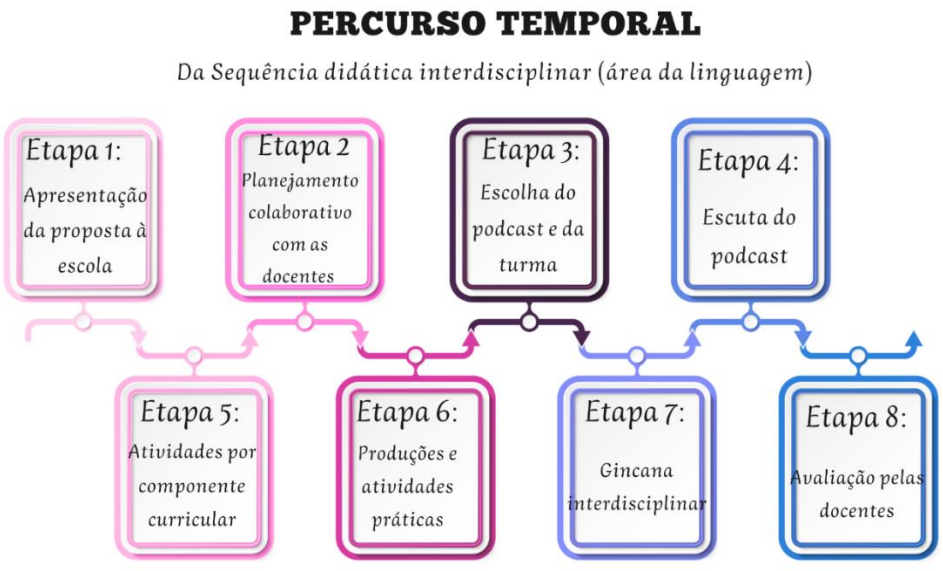
Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

Os momentos de escuta ocorreram em formatos variados: escuta coletiva, escuta em pequenos grupos e escuta individual com fones auriculares e notebooks, conforme a disponibilidade dos recursos tecnológicos da escola.

Após a escuta, foram realizadas atividades articuladas ao tema comum: em Língua Portuguesa, formação de palavras e mapa mental coletivo; em Arte, produção de lapbooks e análise de representações do corpo humano; em Língua Espanhola, produção oral em formato de *podcast* noticioso sobre meios de comunicação; em Língua Inglesa, quiz interativo com vocabulário relacionado à saúde; e, em Educação Física, gincana educativa com questões vinculadas ao conteúdo trabalhado na sequência.

Neste estudo, a interdisciplinaridade foi compreendida como articulação entre componentes curriculares em torno de um eixo temático comum, construída por meio do planejamento coletivo, da circulação de conteúdos entre as disciplinas e da realização de uma atividade integradora. A Figura 1 apresenta o percurso temporal da intervenção pedagógica colaborativa.

Figura 1: Fluxograma do percurso temporal da sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*



Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

Conforme apresentado na Figura 1, a sequência didática foi organizada em etapas progressivas, iniciando pelo diálogo com a equipe escolar e pelo planejamento colaborativo com as docentes participantes. Em seguida, ocorreram os momentos de escuta do *podcast* e o desenvolvimento das atividades específicas em cada componente curricular. A etapa final consistiu em uma atividade integradora, realizada por meio de gincana educativa, na qual os conhecimentos trabalhados ao longo da sequência foram retomados de forma lúdica e colaborativa.

2.3 Instrumentos de coleta e constituição do corpus

O corpus principal da pesquisa foi constituído pelas respostas das cinco docentes participantes a um formulário digital aplicado ao término da sequência didática. O instrumento contemplou questões abertas e questões fechadas em escala Likert.

As questões abertas buscaram compreender as percepções das docentes sobre o planejamento colaborativo, a participação dos estudantes, o potencial pedagógico do *podcast*, os desafios enfrentados e as condições necessárias para continuidade da proposta. As questões fechadas, organizadas em escala *Likert* de 1 a 5, tiveram caráter descritivo e complementar, permitindo identificar tendências de avaliação das participantes em relação a aspectos como relevância pedagógica, participação estudantil percebida, criatividade das atividades, colaboração interdisciplinar e apoio recebido durante o processo. Em razão do número reduzido de participantes, os dados da escala *Likert* não foram utilizados para fins inferenciais, sendo apresentados apenas como frequências absolutas e como apoio à descrição das percepções docentes.

Os registros de campo da pesquisadora e os registros fotográficos das atividades foram utilizados como materiais complementares de contextualização e ilustração do percurso pedagógico. Esses materiais auxiliaram na descrição das etapas da sequência, dos espaços utilizados e das adaptações realizadas durante a intervenção, mas não constituíram o corpus principal da Análise Textual Discursiva.

As falas e produções dos estudantes não foram analisadas formalmente nesta etapa do estudo. Desse modo, as inferências relacionadas ao engajamento, à participação, ao protagonismo e à aprendizagem discente são apresentadas a partir

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

das percepções das docentes participantes e dos registros observacionais da pesquisadora, não como mensuração direta da aprendizagem dos estudantes.

2.4 Procedimentos de análise dos dados

A análise das respostas abertas foi orientada pela Análise Textual Discursiva, conforme proposta por Moraes e Galiazzi (2014). Essa abordagem qualitativa compreende um movimento interpretativo de desconstrução e reconstrução dos textos analisados, permitindo a emergência de categorias a partir das unidades de significado identificadas no corpus.

O processo analítico foi desenvolvido em três etapas principais. A primeira etapa consistiu na unitarização das respostas, momento em que os textos das docentes foram lidos integralmente e fragmentados em unidades de significado relacionadas ao objetivo da pesquisa. A segunda etapa correspondeu à categorização, na qual as unidades foram agrupadas por aproximação semântica, considerando recorrências, convergências, tensões e especificidades presentes nas falas. A terceira etapa consistiu na produção do metatexto interpretativo, articulando as categorias emergentes aos referenciais teóricos do estudo e ao contexto da intervenção.

A partir desse processo, emergiram cinco categorias finais: engajamento estudantil na percepção docente; colaboração interdisciplinar e apoio colaborativo; potencial pedagógico do *podcast*; desafios tecnológicos e estruturais; e condições para continuidade da prática. O número de unidades de significado associado a cada categoria foi utilizado como recurso descritivo para indicar a recorrência dos temas no corpus, sem pretensão estatística.

Para ampliar a transparência do percurso analítico, apresenta-se, nos resultados, um quadro exemplificativo contendo trechos originais das respostas docentes, unidades de significado, categorias intermediárias e categorias finais.

2.5 Reflexividade da pesquisadora e controle de vieses

Considerando que a pesquisadora atuou de forma participante no planejamento e na implementação da sequência didática, reconhece-se a necessidade de explicitar sua posição no processo investigativo. Sua atuação envolveu a proposição inicial da

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

experiência, a articulação com a equipe escolar, o apoio às docentes durante o planejamento e o acompanhamento das atividades desenvolvidas.

Essa presença colaborativa contribuiu para a viabilização da proposta, especialmente em um contexto marcado por limitações estruturais e necessidade de organização coletiva. No entanto, também pode ter influenciado as percepções das participantes, especialmente em razão do vínculo estabelecido durante a intervenção. Assim, reconhece-se a possibilidade de viés de desejabilidade social nas respostas docentes, uma vez que as participantes avaliaram uma proposta acompanhada diretamente pela pesquisadora.

Como forma de minimizar esse risco, o formulário contemplou questões abertas que possibilitaram o registro de críticas, dificuldades e sugestões de continuidade. Além disso, a análise buscou considerar tanto os aspectos positivos quanto os limites apontados pelas docentes, evitando apresentar a experiência como comprovação de eficácia pedagógica. As avaliações favoráveis foram interpretadas como percepções das participantes sobre a experiência vivenciada, e não como evidência generalizável sobre os efeitos do *podcast* na aprendizagem dos estudantes.

2.6 Aspectos éticos

A pesquisa foi aprovada pelo Comitê de Ética em Pesquisa da Universidade Federal do Pampa, sob CAAE 59369822.0.0000.5323, em conformidade com a Resolução nº 510/2016 do Conselho Nacional de Saúde (Brasil, 2016). As docentes participaram voluntariamente, após aceite do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, sendo suas identidades preservadas por códigos alfanuméricos.

Os registros fotográficos, quando utilizados, respeitaram as autorizações institucionais e individuais, com preservação da identidade dos estudantes. Considerando que a sequência abordou saúde, corpo, higiene íntima, autocuidado e sexualidade, as atividades foram conduzidas com mediação docente, linguagem adequada à faixa etária e cuidado pedagógico na abordagem de temas sensíveis.

2.7 Limitações metodológicas

Por se tratar de um estudo-piloto, realizado em uma única escola do campo, com uma turma do 8º ano do Ensino Fundamental e cinco docentes participantes, os

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

resultados não permitem generalizações para outros contextos educacionais. Além disso, o corpus principal foi composto pelas percepções docentes registradas em formulário, não havendo, nesta etapa, análise sistemática das falas, produções ou avaliações de aprendizagem dos estudantes. Dessa forma, os resultados relacionados ao engajamento e à participação discente devem ser compreendidos como percepções das docentes e indícios observacionais, e não como comprovação direta de aprendizagem.

Outra limitação refere-se à participação ativa da pesquisadora na organização da intervenção, o que pode ter contribuído para maior adesão das docentes, mas também para respostas influenciadas pelo vínculo estabelecido durante o processo. Reconhece-se, ainda, que a escala Likert possui caráter descritivo e complementar, sobretudo em razão do número reduzido de participantes.

Apesar dessas limitações, o estudo-piloto oferece elementos relevantes para compreender condições, potencialidades e desafios da implementação de sequências didáticas interdisciplinares mediadas por podcast em escolas do campo.

3. Resultados e discussão

Os resultados deste estudo são apresentados a partir das percepções das cinco docentes participantes sobre a implementação de uma sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast* em uma escola do campo. Os dados analisados foram obtidos por meio de formulário digital aplicado ao término da intervenção, composto por questões abertas, questões fechadas em escala *Likert*.

As respostas às questões fechadas foram organizadas em frequências absolutas, com finalidade exclusivamente descritiva e complementar à análise qualitativa. Já as respostas abertas constituíram o corpus principal da Análise Textual Discursiva, permitindo a identificação de unidades de significado e a construção de categorias emergentes. Desse modo, os achados apresentados não buscam mensurar efeitos diretos sobre a aprendizagem dos estudantes, mas compreender como as docentes avaliaram a viabilidade, as potencialidades e os desafios da proposta desenvolvida.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

3.1 Avaliação descritiva das percepções docentes sobre a sequência didática mediada por *podcast*

Para complementar a análise qualitativa, foram aplicadas questões fechadas em escala *Likert* de 1 a 5, nas quais as docentes avaliaram diferentes aspectos da sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*. Considerando o número reduzido de participantes, os dados não foram utilizados com finalidade estatística ou inferencial, mas apenas como recurso descritivo para apresentar tendências gerais das percepções docentes. A Tabela 1 apresenta a distribuição das respostas atribuídas pelas cinco docentes aos itens avaliados.

Tabela 1 – Frequência absoluta das respostas docentes na escala *Likert* sobre a sequência didática mediada por *podcast*

Item avaliado	1	2	3	4	5
A sequência didática favoreceu a participação dos estudantes, na percepção docente.	0	0	0	0	5
O uso do *podcast* contribuiu para tornar as atividades mais dinâmicas.	0	0	0	0	5
A proposta favoreceu a articulação entre diferentes componentes curriculares.	0	0	0	0	5
As atividades desenvolvidas foram adequadas ao contexto da turma.	0	0	0	0	5
O planejamento colaborativo contribuiu para a realização da sequência.	0	0	0	0	5
O apoio da pesquisadora contribuiu para o desenvolvimento da proposta	0	0	0	0	5

Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

A leitura da Tabela 1 indica uma tendência de avaliação positiva da experiência pelas docentes participantes, especialmente em relação ao planejamento colaborativo, ao uso do podcast como recurso pedagógico e à participação dos estudantes percebida durante as atividades. Entretanto, esses resultados devem ser interpretados com cautela, uma vez que se referem a um grupo reduzido de participantes e expressam percepções docentes sobre a intervenção, não constituindo medida direta de aprendizagem ou de desempenho discente.

Assim, os dados da escala Likert cumprem função complementar, auxiliando na contextualização das percepções das participantes. A análise central do estudo permanece ancorada nas respostas abertas das docentes, examinadas por meio da Análise Textual Discursiva.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

Após a apresentação descritiva das respostas fechadas, procedeu-se à análise das questões abertas por meio da Análise Textual Discursiva, conforme Moraes e Galiazzi (2014). Inicialmente, as respostas das docentes foram lidas integralmente e fragmentadas em unidades de significado relacionadas ao objetivo do estudo. Em seguida, essas unidades foram agrupadas por aproximação semântica, dando origem a categorias intermediárias e, posteriormente, às categorias finais da análise.

Com o intuito de tornar mais transparente o percurso analítico, o Quadro 2 apresenta exemplos do processo de categorização realizado, evidenciando a relação entre trechos das respostas docentes, unidades de significado, categorias intermediárias e categorias finais.

Quadro 2 – Exemplo do percurso analítico da Análise Textual Discursiva

Trecho da resposta docente	Unidade de significado	Categoria intermediária	Categoria final
“Eles ficaram entusiasmados, motivados e completamente imersos na temática.”	Percepção de envolvimento e motivação dos estudantes durante a sequência.	Participação discente	Engajamento estudantil na percepção docente
“A cooperação entre a pesquisadora e o grupo docente foi um diferencial marcante durante o projeto.”	Valorização do planejamento conjunto e da cooperação entre docentes e pesquisadora.	Trabalho colaborativo	Colaboração interdisciplinar e apoio colaborativo
“Achei bem interessante pelo engajamento dos participantes, por ser algo diferente e ser dessa nova realidade tecnológica.”	Reconhecimento do *podcast* como recurso inovador e próximo da realidade dos estudantes.	Uso pedagógico de tecnologias digitais	Potencial pedagógico do *podcast*
“A estrutura da escola, infelizmente, nem sempre tem internet, ou recursos na própria sala.”	Limitações relacionadas à conectividade e aos recursos tecnológicos disponíveis.	Infraestrutura e conectividade	Desafios tecnológicos e estruturais
“Tempo de planejamento coletivo. Formação docente continuada.”	Necessidade de tempo institucional e formação para continuidade da proposta.	Sustentabilidade da prática	Condições para continuidade da prática

Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

A partir desse processo, foram definidas cinco categorias finais, apresentadas no Quadro 3. O número de unidades de significado associado a cada categoria possui caráter descritivo, indicando a recorrência dos temas nas respostas docentes, sem finalidade estatística.

Quadro 3 – Categorias finais emergentes da Análise Textual Discursiva

Categorias finais emergentes	Nº de unidades de significado
Engajamento estudantil na percepção docente	9
Colaboração interdisciplinar e apoio colaborativo	8
Potencial pedagógico do podcast	6
Desafios tecnológicos e estruturais	11
Condições para continuidade da prática	9

Fonte: Elaborado pelos autores, 2025.

As categorias finais emergentes são discutidas nas subseções seguintes, a partir de fragmentos significativos das respostas das docentes participantes e em diálogo com o referencial teórico do estudo. A análise busca compreender as percepções docentes sobre a viabilidade, as potencialidades e os desafios da sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*, considerando o contexto da escola do campo e as condições necessárias para a continuidade da proposta.

A seguir, apresenta-se a discussão das categorias construídas por meio da Análise Textual Discursiva.

3.2 Engajamento estudantil na percepção docente

A primeira categoria reúne unidades de significado relacionadas à forma como as docentes perceberam a participação dos estudantes durante a sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast*. Como o corpus principal deste estudo é composto pelas respostas das docentes, os resultados aqui discutidos referem-se às percepções das participantes, e não a uma mensuração direta da aprendizagem discente.

As docentes relataram indícios de maior envolvimento dos estudantes,

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

especialmente nas atividades que articularam escuta, produção oral, recursos visuais e momentos lúdicos. Essa percepção aparece nos seguintes relatos:

> Os alunos conseguiram apreender o conhecimento. Isso ficou demonstrado na atividade prática da disciplina da Educação Física, na qual respondiam questões antes de realizar a atividade. Todos responderam e sabiam o conteúdo (Docente 5, 2025).

> Eles ficaram entusiasmados, motivados e completamente imersos na temática, no início era risadinha quando falavam sobre sexualidade, a higiene íntima e o autocuidado, mas ao final tudo parecia normalizado, falar sobre o tema deixou de ser vergonha e passou a ser assunto obrigatório, sem medo ou preconceito (Docente 2, 2025).

Os relatos sugerem que o *podcast*, quando articulado a uma sequência didática planejada coletivamente, pode favorecer formas mais participativas de envolvimento em sala de aula. Essa organização aproxima-se da concepção de sequência didática proposta por Dolz e Schneuwly (2004), ao compreender o ensino como um conjunto articulado de atividades que possibilitam a construção progressiva de aprendizagens em torno de práticas sociais de linguagem.

A abordagem de temas relacionados à saúde, ao corpo, à higiene íntima, à sexualidade e ao autocuidado também foi percebida como elemento mobilizador. Nesse sentido, a mediação pedagógica possibilitou a criação de um espaço de diálogo sobre temas sensíveis, o que se aproxima da perspectiva de Freire (1996), para quem ensinar exige escuta, respeito aos saberes dos estudantes e abertura à problematização da realidade.

Assim, na percepção das docentes, a sequência mediada por podcast favoreceu indícios de maior participação e envolvimento dos estudantes. Contudo, tais achados devem ser interpretados com cautela, pois expressam observações docentes sobre a experiência desenvolvida, e não resultados diretos de avaliação da aprendizagem.

3.3 Colaboração interdisciplinar e apoio colaborativo

A segunda categoria evidencia a importância do planejamento coletivo e do apoio colaborativo para a implementação da sequência didática mediada por podcast. Nas respostas, as docentes destacaram que a proposta se tornou viável pela

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

articulação entre os componentes curriculares e pela presença de uma liderança propositiva durante o processo.

> A cooperação entre a pesquisadora e o grupo docente foi um diferencial marcante durante o projeto. O planejamento conjunto permitiu que os materiais e as orientações fossem pensados de forma integrada, respeitando as especificidades de cada componente curricular, mas mantendo a coesão temática da sequência didática (Docente 4, 2025).
>
> Ter um planejamento e atividades elaboradas especificamente para uma turma sempre facilita o processo (Docente 2, 2025).
>
> Percebi que mesmo sendo interdisciplinar, uma pessoa tomando a liderança propositiva faz a diferença. Cada um pôde colaborar naquilo que tinha mais experiência pedagógica, o que tornou a realização desse projeto mais satisfatório (Docente 1, 2025).

Essas percepções dialogam com Thiollent (2011), ao compreender a intervenção colaborativa como um processo que articula ação, reflexão e participação dos sujeitos envolvidos. Também se aproximam de Cacciamani, Garcia e Schirmann (2021), ao destacarem a importância da aproximação entre escola, universidade e comunidade na construção de práticas pedagógicas inovadoras.

Ao mesmo tempo, a fala sobre a necessidade de uma liderança propositiva indica uma questão relevante para a continuidade da experiência: a proposta pode depender de uma articulação externa para se manter. Assim, a colaboração aparece como potencialidade, mas também como desafio institucional, pois sua permanência exige tempo de planejamento, autonomia docente e apoio da gestão escolar.

3.4 Potencial pedagógico do *podcast*

A terceira categoria reúne percepções docentes sobre o *podcast* como recurso capaz de dinamizar práticas pedagógicas e aproximar os conteúdos escolares de linguagens mais presentes no cotidiano dos estudantes. Nas respostas, o *podcast* foi associado à inovação, ao interesse discente e à possibilidade de diversificar as estratégias de ensino.

> Achei bem interessante pelo engajamento dos participantes, por ser algo diferente e ser dessa nova realidade tecnológica. Pretendo utilizar na minha disciplina no futuro (Docente 5, 2025).

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

> Colaboração nas atividades e no engajamento dos estudantes, percebi que estavam empolgados com as atividades de todas as disciplinas participantes do projeto piloto (Docente 4, 2025).
>
> Desperta nos alunos mais interesse, sensação de algo inovador. Facilita o aprendizado (Docente 3, 2025).

Na percepção das docentes, o *podcast* não atuou como recurso isolado, mas como eixo articulador de atividades como escuta, produção oral, *quiz*, *lapbook*, mapa mental e gincana. Essa integração é relevante porque evita reduzir a inovação pedagógica ao uso da tecnologia em si. Conforme Freire Aguiar (2017), o *podcast* pode favorecer escuta ativa, autonomia e ampliação das formas de acesso aos conteúdos, desde que vinculado a objetivos pedagógicos definidos.

Desse modo, o potencial pedagógico do *podcast*, neste estudo, está relacionado menos à ferramenta em si e mais ao modo como ela foi incorporada a uma sequência didática planejada coletivamente. Essa compreensão dialoga com Zabala (2010), ao defender que a aprendizagem depende da organização intencional de situações didáticas significativas.

3.5 Desafios tecnológicos e estruturais

A quarta categoria evidencia os desafios tecnológicos e estruturais vivenciados durante a implementação da sequência didática. As docentes destacaram limitações relacionadas à conectividade, aos equipamentos disponíveis e aos espaços adequados para a escuta e produção das atividades.

> A estrutura da escola, infelizmente, nem sempre tem internet, ou recursos na própria sala. É preciso adaptar os planejamentos pensando nisso (Docente 5, 2025).
>
> Falta de um ambiente apropriado para escutar o *podcast* (Docente 1, 2025). Falta de equipamentos nas escolas e internet. As dificuldades ocorreram devido às falhas na internet por serem em uma escola no meio rural. Longe da cidade (Docente 4, 2025).
>
> Sei que pelo tema é difícil, mas dividir em vários episódios seria uma boa (Docente 1, 2025).

Esses relatos evidenciam que a inserção de tecnologias digitais na escola do campo exige planejamento situado, considerando as condições concretas de infraestrutura e acesso. Como discute Selwyn (2015), o uso educacional das

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

tecnologias precisa ser analisado criticamente, levando em conta desigualdades materiais e institucionais.

No entanto, o contexto da escola do campo não deve ser compreendido apenas por suas limitações. A experiência também revelou capacidade de adaptação, reorganização dos espaços escolares e mobilização coletiva para viabilizar a proposta. Assim, os desafios tecnológicos não inviabilizaram a sequência, mas indicaram a necessidade de políticas de apoio, formação docente e infraestrutura adequada para que práticas dessa natureza possam ter continuidade.

3.6 Condições para continuidade da prática

A quinta categoria reúne percepções das docentes sobre as condições necessárias para que propostas mediadas por *podcast* possam ser mantidas e ampliadas no cotidiano escolar. Entre os elementos mais citados estão o tempo de planejamento coletivo, a formação docente, o apoio institucional e a disponibilidade de recursos tecnológicos.

> Atividades interdisciplinares não são fáceis de serem realizadas na escola, porém quando bem estruturadas e com colegas colaborativos acontece e se mostram bem produtivas (Docente 2, 2025).
>
> Tempo de planejamento coletivo. Formação docente continuada: muitos professores ainda têm pouco contato com o universo dos *podcasts* como ferramenta pedagógica. A formação deve abranger tanto o domínio técnico quanto o pedagógico (Docente 3, 2025).
>
> Recursos tecnológicos mínimos: acesso a equipamentos básicos (fones, microfones, computadores com internet) e ambientes digitais que permitam a produção e o compartilhamento de *podcasts* (Docente 1, 2025).
>
> O reconhecimento e o apoio institucional são fundamentais para que experiências bem-sucedidas se tornem práticas permanentes e se multipliquem em outras unidades escolares (Docente 3, 2025).

As falas indicam que a continuidade da proposta não depende apenas do interesse das docentes ou da utilização de uma tecnologia digital. Ela exige condições institucionais que favoreçam o trabalho coletivo, a formação pedagógica e o acesso a recursos mínimos, como fones, computadores, internet e espaços adequados.

Nesse sentido, a experiência aponta que a inovação pedagógica precisa ser compreendida como processo coletivo e situado. Conforme Demo (2012), o uso de

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

tecnologias na educação requer intencionalidade pedagógica, autoria e condições de participação. Assim, a continuidade da prática dependerá da apropriação da proposta pelas docentes e do apoio da escola para que a experiência não permaneça restrita a uma ação pontual.

3.7 Síntese integradora dos achados

A análise das percepções docentes indicou que a sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast* foi compreendida pelas participantes como uma proposta viável e pedagogicamente relevante para o contexto investigado. As categorias emergentes evidenciaram que o planejamento colaborativo, a diversidade de linguagens e a articulação entre componentes curriculares favoreceram, na percepção das docentes, maior envolvimento dos estudantes nas atividades.

Os achados também indicam que o *podcast* não atuou como recurso isolado, mas como eixo articulador de práticas pedagógicas diversificadas, envolvendo escuta, produção oral, atividades visuais, quiz e gincana educativa. Nesse sentido, a experiência sugere que o potencial formativo da proposta está relacionado à intencionalidade pedagógica e ao trabalho coletivo, mais do que à tecnologia em si.

Ao mesmo tempo, os resultados evidenciaram desafios importantes para a continuidade da prática, especialmente quanto à conectividade, aos equipamentos, ao tempo de planejamento coletivo, à formação docente e à dependência de uma liderança articuladora. Assim, a implementação de propostas dessa natureza em escolas do campo exige condições institucionais que sustentem a colaboração docente e a adaptação às especificidades do contexto escolar.

4. Considerações finais

Este estudo analisou as percepções docentes sobre a viabilidade, as potencialidades pedagógicas e os desafios de implementação de uma sequência didática interdisciplinar mediada por *podcast* em uma escola do campo de tempo integral. As docentes participantes compreenderam a proposta como pedagogicamente relevante, especialmente pela articulação entre planejamento colaborativo, uso de tecnologias digitais e desenvolvimento de atividades diversificadas.

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

Na percepção das participantes, o *podcast* contribuiu como recurso articulador da sequência didática, favorecendo o envolvimento dos estudantes e a integração entre diferentes componentes curriculares. Contudo, os resultados também evidenciaram desafios relacionados à conectividade, à disponibilidade de equipamentos, ao tempo de planejamento coletivo e à necessidade de formação docente, indicando que a continuidade de propostas semelhantes depende de condições institucionais adequadas.

Como limitações, destaca-se que o estudo foi realizado em uma única escola, com uma turma e cinco docentes participantes, tendo como corpus principal as percepções das professoras. Assim, os achados não permitem generalizações nem comprovação direta da aprendizagem discente, mas oferecem elementos relevantes para o aprimoramento de futuras investigações e práticas pedagógicas mediadas por *podcast* na educação básica.

Referências

Beane, J. A. (1997). *Currículo integrado: construindo a interdisciplinaridade na escola*. Artmed.

Brasil. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. (2017). *Base Nacional Comum Curricular*. MEC/SEB. http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf

Brasil. Conselho Nacional de Saúde. (2016). *Resolução nº 510, de 7 de abril de 2016*. http://conselho.saude.gov.br/resolucoes/2016/Reso510.pdf

Cacciamani, J. L., Garcia, R. A. G., & Schirmann, R. (2021). A interação entre a escola, a universidade e a comunidade na formação de professores em diversos espaços. Em *Formação de professores e integração universidade-escola-comunidade*. EDIPUCRS. https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/199378/UFFS%20-%20A%20INTERA%C3%87%C3%83O%20ENTRE%20A%20ESCOLA,%20A%20UNIVERSIDADE%20E%20A%20COMUNIDADE%20NA.pdf?sequence=1

Cordioli, A. V. (2025). *Multimodalidade na educação básica: formação continuada sobre as práticas pedagógicas* [Dissertação de mestrado, Universidade Norte do Paraná].

REMUNOM
ISSN 2178-6925

Received: 13/05/2026 - **Accepted:** 19/06/2026
Vol: 13.13
DOI: 10.66104/paj6dr88
Pages: 1-21

https://repositorio.pgsscogna.com.br/bitstream/123456789/78787/1/Alessandra%20Vieira%20Cordioli.pdf

Demo, P. (2012). *Educação e novas tecnologias: o olhar do educador*. Papirus.

Dolz, J., & Schneuwly, B. (2004). *Gêneros orais e escritos na escola*. Mercado de Letras.

Freire Aguiar, E. P. (2017). Podcast: breve história de uma nova tecnologia educacional. *Educação em Revista, 18*(2), 55–71. https://doi.org/10.36311/2236-5192.2017.v18n2.05.p55

Freire, P. (1996). *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Paz e Terra.

Gil, A. C. (2008). *Métodos e técnicas de pesquisa social*. Atlas.

Jesus, W. B. de. (2014). *Podcast e educação: um estudo de caso* [Dissertação de mestrado, Universidade Estadual Paulista]. https://acervodigital.unesp.br/handle/11449/121992

Leite, B. (2022). *Tecnologias digitais na educação: teoria e prática para o ensino do século XXI*. Penso. https://www.academia.edu/69696682/Tecnologias_Digitais_na_Educa%C3%A7%C3%A3o_da_forma%C3%A7%C3%A3o_%C3%A0_aplica%C3%A7%C3%A3o

Moraes, R., & Galiazzi, M. do C. (2014). *Análise textual discursiva*. Unijuí.

Rio Grande do Sul. Secretaria de Estado da Educação. (2018). *Referencial Curricular Gaúcho: Linguagens*. http://portal.educacao.rs.gov.br/Portals/1/Files/1531.pdf

Rodrigues, I. C., Costa, J. M., & Martins, M. da C. (2023). Educação do campo e formação docente: breve análise. *Revista Cadernos de Pesquisa em Educação, 58*, 1–17. https://periodicos.ufes.br/educacao/article/view/43484

Selwyn, N. (2015). *Education and technology: key issues and debates*. Bloomsbury Academic.

Thiollent, M. (2011). *Metodologia da pesquisa-ação*. Cortez.

Zabala, A. (2010). *A prática educativa: como ensinar*. Artmed.